

ZARZĄDZENIE NR 04/04/2023
DYREKTORA
NARODOWEGO INSTYTUTU KONSERWACJI ZABYTKÓW

z dnia 24 kwietnia 2023 roku

w sprawie: wprowadzenia Regulaminu naboru obiektów do „Programu wsparcia procesu dydaktycznego na wydziałach konserwatorskich w Polsce”

Na podstawie art. § 6 pkt 1 Statutu Narodowego Instytutu Konserwacji Zabytków, nadanego Zarządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 19 kwietnia 2022 roku (Dz.Urz.MKiDN.2022.30 z dnia 19.04.2022),

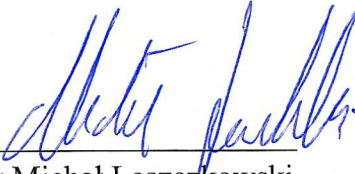
zarządzam co następuje:

§ 1

Niniejszym ustalám Regulaminu naboru obiektów do „Programu wsparcia procesu dydaktycznego na wydziałach konserwatorskich w Polsce”, w brzmieniu stanowiącym Załącznik nr 1 do niniejszego Zarządzenia.

§ 2

1. Zobowiązuje się Kierowników komórek organizacyjnych oraz podległych im pracowników do niezwłocznego zapoznania się z treścią niniejszego zarządzenia i jego bezwzględne stosowania.
2. Niewykonanie, bądź nienależyte wykonanie postanowień niniejszego Zarządzenia stanowi naruszenie przez pracownika obowiązków pracowniczych oraz obowiązującego w Narodowym Instytucie Konserwacji Zabytków porządku i dyscypliny pracy.
3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.



dr Michał Laszczkowski
Dyrektor

REGULAMIN NABORU OBIEKTÓW DO „PROGRAMU WSPARCIA PROCESU DYDAKTYCZNEGO NA WYDZIAŁACH KONSERWATORSKICH W POLSCE”

§ 1

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem „Programu Wsparcia Dydaktyki na Wydziałach Konserwatorskich w Polsce” jest Narodowy Instytut Konserwacji Zabytków, Al. Jerozolimskie 87, 02-001 Warszawa, NIP: 7011085038, REGON: 521830480.
2. Za organizację i realizację Programu odpowiada Wydział Współpracy Instytucjonalnej i Badań.
3. Celem Programu jest wsparcie procesu dydaktycznego na Wydziałach Konserwatorskich Uczelni Wyższych i wsparcie kształcenia w zawodzie konserwatora zabytków oraz konserwatora-restauratora dzieł sztuki.
4. Regulamin określa zasady i warunki naboru obiektów do Programu.

§ 2.

DEFINICJE

1. Użyte w Regulaminie definicje oznaczają:
 - 1) Program – „Program Wsparcia Procesu Dydaktycznego na Wydziałach Konserwatorskich w Polsce”;
 - 2) Katalog Obiektów – spis obiektów, spełniających kryteria dydaktyczne, które zostały zgłoszone do Programu, zatwierdzone przez Komisję Programu;
 - 3) Komisja Programu – komisja powoływana spośród pracowników NIKZ oceniająca obiekty pod względem Wytocznych Dydaktycznych;
 - 4) Prace na Obiektach– prace badawczo-konserwatorskie, prace badawcze, kopie technologiczne oraz projekty badawczo-konserwatorskie na obiektach zabytkowych ;
 - 5) Wydział Konserwatorski – wydział zajmujący się procesem dydaktycznym w obszarze konserwacji zabytków oraz konserwacji i restauracji dzieł sztuki na Uczelni Wyższej współpracującej w ramach Programu;
 - 6) Wytoczne Dydaktyczne – parametry obiektów ruchomych spełniających kryteria obiektów przeznaczonych do zajęć dydaktycznych, prac naukowych i dyplomowych.

§ 3.

ZASADY NABORU OBIEKTÓW

1. Obiekty, które mogą zostać włączone do Katalogu Obiektów wybierane są przez Komisję Programu spośród obiektów zgłaszanych do NIKZ przez Właścicieli Obiektów, a także przez ekspertów ochrony zabytków w szczególności Wojewódzkich Konserwatorów Zabytków oraz Wydziały Konserwatorskie.
2. Proponowane Obiekty powinny spełniać następujące kryteria:
 - 1) posiadać wartość zabytkową,
 - 2) w przypadku prac realizowanych na Wydziale Konserwatorskim (stacjonarnych) stanowić rzecz ruchomą,
 - 3) w przypadku prac realizowanych poza Wydziałem Konserwatorskich (terenowych, in situ):
 - a) stanowić rzecz ruchomą,
 - b) w uzasadnionych przypadkach stanowić część obiektu nieruchomego będący elementem wystroju (np. malowidła ścienne, sztukaterie i inne), dekoracyjnym fragmentem fasady lub fragmentem budowli związanym z obiektem nieruchomym, (np. portale, gzymsy, kolumny, rzeźbienia, witraże, mozaiki i inne).
3. Ponadto Proponowane Obiekty powinny spełniać Wytyczne Dydaktyczne, przekazane przez Wydziały Konserwatorskie współpracujące w ramach Programu.
4. Proponowane Obiekty powinny mieć potencjał ekspozycyjny w przestrzeni publicznej.
5. Komisja ocenia obiekty pod kątem Wytycznych Dydaktycznych oraz możliwości ekspozycji po konserwacji.
6. Obiekty pozytywnie ocenione przez Komisję Programu zostają włączone do Katalogu Obiektów.
7. Komisja Programu prowadzi nabór ciągły obiektów.
8. Komisja Programu obraduje nie rzadziej niż raz w roku.

§ 4.

KATALOG OBIEKTÓW

1. Katalog Obiektów zawiera następujące dane o obiekcie:
 - 1) Nazwa;
 - 2) Zdjęcia;
 - 3) Wymiary;
 - 4) Opis obiektu;
 - 5) Opis potrzeb konserwatorskich;
 - 6) Miejsce pochodzenia obiektu lub lokalizację.
2. Katalog Obiektów aktualizowany jest nie rzadziej niż raz w roku i przesyłany do Wydziałów Konserwatorskich współpracujących w Programie na podstawie odrębnej umowy.

§ 5.

KOMISJA PROGRAMU

1. Komisja powoływana jest spośród pracowników NIKZ posiadających doświadczenie w zakresie konserwacji zabytków oraz ewentualnie zewnętrznych ekspertów zaproszonych przez NIKZ.
2. Komisja jest stała, powoływana Zarządzeniem Dyrektora NIKZ.

§ 6.

FINANSOWANIE PRAC KONSERWATORSKICH

NIKZ finansuje wykonywanie Prac na Obiektach na zasadach określonych w odrębnych umowach w ramach wsparcia procesu dydaktycznego w obszarze konserwacji zabytków.

§ 7.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. We wszystkich sprawach nieobjętych niniejszym Regulaminem decyzje podejmuje Dyrektor NIKZ.
2. Wszelkie zmiany niniejszego Regulaminu wymagają formy pisemnej.
3. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie w dniu 24 kwietnia 2023 roku.